

Издательство «Сфера»



✉ 123022, Россия, г. Москва, а/я 9

☎ (095) 205-2378 Fax (095) 205-2228 E-Mail: sfera@sfera.ru <http://www.sfera.ru>

В отдел «Наследие Перихов»
Государственного музея Востока
(г.Москва)

г.Москва

20 августа 2003 г.

Всвязи со сложившейся спорной ситуацией вокруг подготовленных нами к изданию и выпущенных в свет Издательством Духовной Литературы книг «Агни-Йога.Высокий Путь» (в 2-хтомах) и «Агни-Йога.Откровение» (в 1-м томе), убедительно просим вас сделать экспертуенную оценку по следующим вопросам:

- 1) Соответствует ли истине претензия Международной общественной организации «Международный Центр Перихов» на обладание исключительными авторскими правами на дневниковые записи Е.И.Перих, рукописи которых хранятся в архивах Амхерст-Колледжа и Музея Периха в Нью-Йорке?
- 2) Соответствует ли истине утверждение Международной общественной организации «Международный Центр Перихов» о том, что Е.И.Перих запретила публикацию своих дневниковых записей в течение ста лет после своей смерти? И правда ли, что по этой причине сама Международная общественная организация «Международный Центр Перихов» до сих пор воздерживалась от публикаций дневниковых записей Е.И.Перих?
- 3) Соответствует ли истине утверждение Международной общественной организации «Международный Центр Перихов» о том, что хранящиеся в архивах Амхерст-Колледжа и Музея Периха в Нью-Йорке рукописи дневниковых записей Е.И.Перих якобы являются «авторскими копиями» с тех рукописей, которые хранятся ныне в архиве «Международного Центра Перихов», и полностью идентичны им?
- 4) Соответствует ли истине наше утверждение, что вышедшие в свет книги «Агни-Йога.Высокий Путь» и «Агни-Йога.Откровение» являются дополнительными сборниками к основному собранию из 14 книг «Агни-Йоги», составленных и подготовленных к изданию самой Е.И.Перих и выпущенных нами в свет ранее в 4-х томах?
- 5) Какими принципами и методами пользовалась Е.И.Перих при составлении сборников и редакционной обработке текста, когда создавала изначальные 14 книг

серии «Агни-Йога» по материалам первоначальных дневниковых записей?

6) Соответствует ли истине утверждение Международной общественной организации «Международный Центр Рерихов» о том, что при подготовке сборников «Агни-Йога. Высокий Путь» и «Агни-Йога. Откровение» текст дневниковых записей Е.И.Рерих, рукописи которых хранятся в архивах Амхерст-Колледжа и Музея Рериха в Нью-Йорке, подвергся некоей переработке, нарушающей авторские права Е.И.Рерих?

С уважением,

Директор

С.В.Пилишек